

# Quando nasceste voi

*Stornelli mugellani a rispetto*

*Armonizzazione di Lamberto Pietropoli*

23  
37  
Allegro, con grazia

SOPRANI CONTRAI.TI

TENORI BASSI

1 2 3 4 5 6

Quan - do na - sce - ste vo - i na -

La la la la la la la la

mil - le qua - li - tà c'e - ra - noj fio - ri, ...si sen -

-que un giar - di - no, di .qua - li - tà c'e - ra - noj fio - ri, ...si sen -

ti - va di lon - ta - no e spe - cial - men - te... gel - so - mi - no. L'a -

te ...gel - so -

21 pesante 22 a tempo (Vivace) 23 24 re; 25 26 cresc. 27

-mo-re è co - me l'el - le-ra, do - ve s'attac - ca mò - re; co - si co - sil mio cò - re, co - si co - sil mio

...s'at - tac - ca Mò-re; CO si ll mio CO RE, CO si ll mio

28 -mo re ...sat - tac - ca. mō - re; sì co - sì il mio  
 cô - re; l'a - mo- re è co - me l'el - le-ra, do - ves'at-tac - ca mō - re; co - sì il mio  
 co ve; P - mo - - re ...sat - tac - ca mō - re; co sì il mio

29  
 30  
 31 cresc.  
 32  
 33

34  
 35  
 36  
 cō - re mi s'è at - tac - ca - to a te.  
 co ve mi

Al termine della 3<sup>a</sup> strofa al  $\oplus$ , chiudere

s'è at - tac - ca - to a te.

1. Quando nasceste voi nacque un giardino,  
di mille qualità c'erano i fiori,  
l'odore si sentiva di lontano  
e specialmente odore di gelsomino.

L'amore è come l'ellera,  
dove s'attacca mōre;  
così così il mio cōre  
mi s'è attaccato a te.

2. Vieni, mio bel morino, si gioca a carte  
e s'ha da fà giochini che so io;  
le picche e i fiori mettili da parte  
e se ti manca un cōre ti dono il mio.

L'amore è come l'ellera,  
dove s'attacca mōre;  
così così il mio cōre  
mi s'è attaccato a te.

3. Se tu sapessi il bene che ti voglio  
faresti un focolino in mezzo al mare,  
faresti le girandole di foglio,  
l'acqua dei fiumi tu faresti fermare.

L'amore è come l'ellera,  
dove s'attacca mōre;  
così così il mio cōre  
mi s'è attaccato a te.