

Antologia romana

Allegro

f *meno*

Soprani
 FIOR DE VER BE NA MI O, FIOR DE VER BE NA IO CANTO LI STOR NEL LI AL LA RC

Contralti
 FIOR DE VER BE NA MI O, FIOR DE VER BE NA IO CANTO LI STOR NEL LIAL LA RO

Tenori
 FIOR DE VER BE NA MI O, FIOR DE VER BE NA IO CANTO LI STOR NEL LI AL LA RC

Bassi
 FIOR DE VER BE NA MI O FIOR DE VER BE NA ...LI STOR NEL LIAL LA RO

13

rall. $\text{♩} = 200$

S
 MA NA... NAN NA RE', PER CHE', PER CHE' TE SEI 'NNAM MO RA TA DE 'STA

C
 MA NA... NAN NA RE', PER CHE', PER CHE' TE SEI 'NNAM MO RA TA DE 'STA

T
 MA NA... NAN NA RE', PER CHE', PER CHE'... DE 'STA

B
 MA NA... NAN NA RE', NAN NA RE' DE 'STA

22

S
 MU SI CA A ME RI CA NA? MA PERCHE'? TE SEI SCOR

C
 MU SI CA A ME RI CA NA? MA PERCHE'? TE SEI SCOR

T
 MU SI CA A ME RI CA NA? MA PER CHE'? TE SEI SCOR

B
 MU SI CA A ME RI CA NA, DE 'STA MU SI CA A ME RI CA NA? NAN NA RE'.. MA PER CHE, MA PERCHE?

30

S DA TA CHE SEI RO MA NA E LI STOR NEL LI NUN CAN TI PIU', _____ FOR DE POR TA IN CA ROZ ZEL LA A BBAI

C DA TA CHE SEI RO MA NA E LI STOR NEL LI NUN CAN TI PIU', _____ FOR DE POR TA IN CA ROZ ZEL LA A BBAI

T DA TA CHE SEI RO MA NA E LI STOR NEL LI NUN CAN TI PIU', LI STOR NEL LI NUN CAN TI PIU'. FOR DE POR TE IN CA ROZ ZEL LA A BBAI

B ...SEI RO MA NA ...CAN TI PIU', ...NUN CAN TI PIU'. ZUM ZUM ZUM ZUM

38

S LA' LA TA RAN TEL LA NAN NA REL LA NUN VEN GHI PIU'; _____ E LI FIO RI_A LALOGET TA CON LA

C LA' LA TA RAN TEL LA NAN NA REL LA NUN VEN GHI PIU'; NAN NA REL LA NUN VEN GHI PIU'; E LI FIO RI_A LALOGET TA CON LA

T LA' LA TA RAN TEL LA NAN NA REL LA NUN VEN GHI PIU'; _____ E LI FIO RI_A LALOGET TA CON LA

B ZUM ZUM ZUM ZUM ZUM ZUM ZUM

46

S SPI CA E LA RU GHET TA NAN NA REL LA, NUN CE SO' PPIU'; _____ C'E RA 'NAVOR TA TUT TO QUER CHE C'E _____ RA... _____ PO VE RA RO MA

C SPI CA E LA RU GHET TA NAN NA REL LA, NUN CE SO' PPIU'; _____ MM... _____ PO VE RA RO MA

T SPI CA E LA RU GHET TA NAN NA REL LA, NUN CE SO' PPIU'; _____ MM... _____ PO VE RA RO MA

B _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ PO VE RA RO MA

$\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 180$

56 $\text{♩} = 70$

S
NO STRA FO RA STIE RA... ER BAR CA RO LO VA CONTRO CO REN TE

C
NO STRA FO RA STIE RA... MM... ER BAR CA RO LO VA CONTRO CO REN

T
NO STRA FO RA STIE RA... ..VA CON TRO CO REN TE, CON TRO CO REN TE, CON TRO CO REN TE, CON TRO CO REN TE, CON TRO CO

B
NO STRA FO RA STIE RA... ..E VA... ..E VA,... ..E VA,... ..E VA,... ..E

63

S
E QUAN NO CAN TA, L'E CO S'A RI SEN TE. DI CE: SI E' VERO CHE TU DAI LA

C
TE E QUAN NO CAN TA, L'E CO S'A RI SEN TE DI CE: SI E' VERO CHE TU DAI LA

T
REN TE, E QUANNO, QUAN NO CAN TA, L'E CO S'A RI SEN TE, E S'A RI SEN TE, E S'A RI SEN TE ...TU DAI LA PA CE, TU DAI LA

B
VA,... ..E QUAN NO CAN TA, L'E CO S'A RI SEN TE, ...SEN TE, ...SEN TE, ...DAI LA

70 $\text{♩} = 72$

S
PA CE, FIU ME AF FA TATONUN ME LA NE GA'... ..L'A MOR..., ...FAR L'A

C
PA CE, FIU ME AF FA TATONUN ME LA NE GA'... ..L'A MOR..., ...FAR L'A

T
PA CE, TU DAI LA PA CE, FIU ME, FIU ME AF FA TATONUN ME LA NE GA'... CO M'E' BBEL LO FAR L'A MO RE, CO M'E' BBEL LO FAR L'A

B
PA CE, ...PA CE, ...AF FA TA TO, NUN ME LA NE GA'... ..L'A MOR..., ...FAR L'A

78

S MOR... CO M'E' BBEL LO FAR L'A MO REQUAN N'E' SSE _ RA _____ CO REA CO RE CO' NA PU PACHE' SIN CE _ RA! _____

C MOR... CO M'E' BBEL LO... QUAN N'E' SSE RA CO REA CO RE... CH'E' SIN CE

T MOR... CO M'E' BBEL LO FAR L'A MO REQUAN N'E' SSE _ RA _____ CO REA CO RE CO' NA PU PACHE' SIN CE RA! _____

B MOR... _____ CO M'E' BBEL LO...QUAN N'E' SSE _____ RA _____ CO' NA PU PACHE' SIN

86

S ...CHE ...LAS SU' _____ CHE CIHAI TU. _____ LU CE

C RA! ...CHE CE GUAR DE NO LAS SU'... CO ME L'OC CHI CHE CIHAIU. LU CE

T ...CHE ...LAS SU' _____ CHE CIHAI TU. _____ LU CE

B CE _____ RA! QUEL LE STEL LE CHE CE GUAR DE NO LAS SU' _____ NUN SO' BBEL LE CO ME L'OC CHI CHE CIHAIU. _____ LU CE

95

S BIAN CA DOR MI VE GLIA AD UNLAMIO _ NE _____ CHE T'IN SE GNA DO VE TU TE POI BA CIA'; _____ SPECIAR MEN TE FRA LE

C BIAN CA...AD UN LAM PIO NE CHE T'IN SE GNA DO VE TU TE POI BA CIA'; _____ SPECIAR

T BIAN CA DOR MI VE GLIA AD UNLAMIO _ NE _____ CHE T'IN SE GNA DO VE ...POI BA CIA' _____ SPECIAR MEN TE FRA LE

B BIAN CA DOR MI VE GLIA AD UNLAMIO _____ NE _____ CHE T'IN SE GNA DO VE ...POI BA CIA'; _____ SPECIAR

104

$\text{rit.} 80$
 $\text{♩} = 101$

S
RO SE__A PRIMA/E _ RA ____ CO M'E' BBEL LO FAR L'A MO REQUAN N'E' SSE RA! _____

C
MEN TE...A PRI MA VE RA CO M'E' BBEL LO FAR L'A MO REQUAN N'E' SSE RA! _____

T
RO SE__A PRIMA/E _ RA ____ CO M'E' BBEL LO FAR L'A MO REQUAN N'E' SSE RA! _____

B
MEN TE...A PRI MA VE RA CO M'E' BBEL LO FAR L'A MO REQUAN N'E' SSE RA! _____