

# Adeste fideles

Armonizzazione per 4 voci dispari di J. Sagasta

Copyright 1998 by Hubert

1  $\text{♩} = 95$

Soprani *ff* A DES TE FI DE LES LAE TI TRI UM PHAN TES VE  
EN GRE GE RE LIC TO HU MI LES AD CU NAS, VO

Contralti *ff* A DES TE FI DE LES LAE TI TRI UM PHAN TES VE  
EN GRE GE RE LIC TO HU MI LES AD CU NAS, VO

Tenori *ff* A DES TE FI DE LES LAE TI TRI UM PHAN TES VE  
EN GRE GE RE LIC TO HU MI LES AD CU NAS, VO

Bassi *ff* A DES TE FI DE LES LAE TI TRI UM PHAN TES VE  
EN GRE GE RE LIC TO HU MI LES AD CU NAS, VO

6

S NI TE VE NI TE IN BE THLE EM NA TUM VI  
CA TI PAS TO RES AD PRO PE RANT ET NOS O

C NI TE VE NI TE IN BE THLE EM NA TUM VI  
CA TI PAS TO RES AD PRO PE RANT ET NOS O

T NI TE VE NI TE IN BE THLE EM NA TUM VI  
CA TI PAS TO RES AD PRO PE RANT ET NOS O

B NI TE VE NI TE IN BE THLE EM NA TUM VI  
CA TI PAS TO RES AD PRO PE RANT ET NOS O

11

S  
DE TE RE GEM AN GE LO RUM VE NI TE A DO RE MUS VE  
VAN TI GRA DU FES TI NE MUS

C  
DE TE RE GEM AN GE LO RUM VE NI TE A DO RE MUS VE  
VAN TI GRA DU FES TI NE MUS

T  
DE TE RE GEM AN GE LO RUM VE NI TE A DO RE MUS VE  
VAN TI GRA DU FES TI NE MUS

B  
DE TE RE GEM AN GE LO RUM VE  
VAN TI GRA DU FES TI NE MUS

16

S  
NI TE A DO RE MUS VE NI TE A DO RE MUS DO MI NUM

C  
NI TE A DO RE MUS VE NI TE A DO RE MUS DO MI NUM

T  
NI TE A DO RE MUS VE NI TE A DO RE MUS DO MI NUM

B  
NI TE A DO RE MUS VE NI TE A DO RE MUS DO MI NUM